GYAN KENDRA NOKHA

प्रथमः पाठः

शब्दपरिचयः।

अकारान्त-पुँल्लिङ्गः
(अकारान्त-पुल्लिंग)

पाठ की रूपरेखा

पाठ का सार, शब्दार्थ सहित पाठ का हिन्दी अनुवाद, अभ्यास (उत्तर सहित), परीक्षोपयोगी अन्य प्रश्न।

पाठ का सार

प्रस्तुत पाठ में अकारान्त-पुँल्लिङ्गः शब्दों का परिचय उनके वाचक चित्रों के माध्यम से कराया गया है। वे पुँल्लिङ्गः शब्द जिनके अन्त में 'अ' वर्ण आता है, अकारान्त-पुँल्लिङ्गः शब्द कहलाते हैं; जैसे—

चषकः = गिलास। **सौचिकः** = दर्जी। **छात्रः** = छात्र।

अन्य अकारान्त-पुँल्लिङ्गः शब्द–

तालः = ताला, **रजकः** = धोबी, **कपोतः** = कबूतर, **घटः** = घड़ा, **मण्डूकः** = मेढ़क, **अश्वः** = घोड़ा, **शिक्षकः** = अध्यापक, **मयूरः** = मोर, **गजः** = हाथी, **चन्द्रः** = चन्द्रमा।

शब्दार्थ सहित पाठ का हिन्दी अनुवाद

एषः कः?

एषः चषकः।

किम् एषः बृहत्?

न, एषः लघुः।

शब्दार्थ– **एषः** = यह (this); **कः** = कौन (who); **चषकः** = गिलास (glass); **किम्** = क्या (what); **बृहत्** = बड़ा (big); **नः** = नहीं (no); **लघुः** = छोटा (small)।

अनुवाद– यह कौन है?

यह गिलास है।

क्या यह बड़ा है?

नहीं, यह छोटा है।

सः कः?

सः सौचिकः।

सौचिकः किं करोति?

किं सः खेलति?

न, सः वस्त्रं सीव्यति।

शब्दार्थ– **सः** = वह (he); **सौचिकः** = दर्जी (tailor); **करोतिः** = करता है (does); **खेलति** = खेलता है (plays); **वस्त्रं** = कपड़ा (cloth); **सीव्यति** = सीलता है (sews)।

अनुवाद– वह कौन है?

वह दर्जी है।

Scanned with CamScanner

दर्जी क्या करता है?

क्या वह खेलता है?

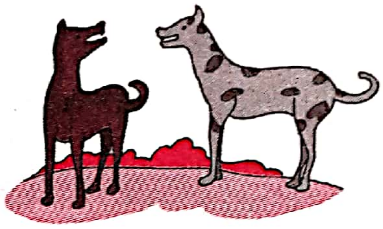
नहीं, वह कपड़ा सीलता है।

एतौ कौ?

एतौ शुनकौ स्तः।

किम् एतौ गर्जतः?

न: एतौ उच्चैः बुक्कतः।



शब्दार्थ– **एतौ** = ये दोनों (these two); **कौ** = कौन (who); **शुनकौ** = दो कुत्ते (two dogs); **स्तः** = हैं (are); **गर्जतः** = गरजते हैं (roar); **उच्चैः** = जोर से (loudly); **बुक्कतः** = भौंकते हैं (bark)।

अनुवाद– ये दोनों कौन हैं?

ये दोनों कुत्ते हैं।

क्या ये दोनों गरजते हैं?

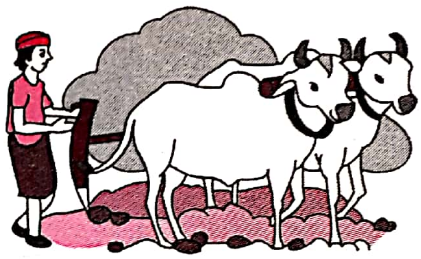
नहीं, ये दोनों जोर से भौंकते हैं।

तौ कौ?

तौ बलीबर्दौ स्तः।

किं तौ धावतः?

न, तौ क्षेत्रं कर्षतः।



शब्दार्थ– **तौ** = वे दोनों (they two); **बलीवर्दौ** = दो बैल (two oxen); **धावतः** = दौड़ते हैं (run); **क्षेत्रं** = खेत (field); **कर्षतः** = जोतते हैं (plough)।

अनुवाद– वे दोनों कौन हैं?

वे दोनों बैल हैं।

क्या वे दोनों दौड़ते हैं?

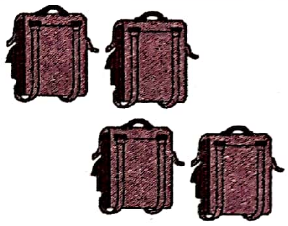
नहीं, वे दोनों खेत जोतते हैं।

एते के?

एते स्यूताः सन्ति।

किम् एते हरितवर्णाः?

नहि, एते नीलवर्णाः सन्ति।



शब्दार्थ– **ऐते** = ये (these); **के** = क्या (what); **स्यूताः** = थैले (bags); **सन्ति** = हैं (are); **हरितवर्णाः** = हरे रंग के (of green colour); **नहि** = नहीं (no); **नीलवर्णाः** = नीले रंग के (of blue colour)।

अनुवाद– ये क्या हैं?

ये थैले हैं।

क्या ये हरे रंग के हैं?

नहीं, ये नीले रंग के हैं।

ते के?
ते वृद्धाः सन्ति।
किं ते गायन्ति?
नहि ते हसन्ति।

शब्दार्थ– **ते** = वे सब (they); **वृद्धाः** = बूढ़े (old men); **गायन्ति** = गाते हैं (sing); **हसन्ति** = हँसते हैं (laugh)।

अनुवाद– वे सब कौन हैं?
वे बूढ़े हैं।
क्या वे गाते हैं?
नहीं, वे हँसते हैं।

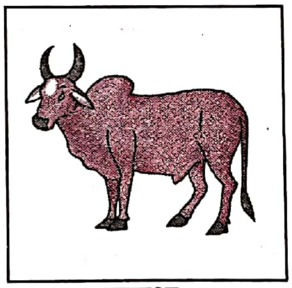
अभ्यास (उत्तर सहित)

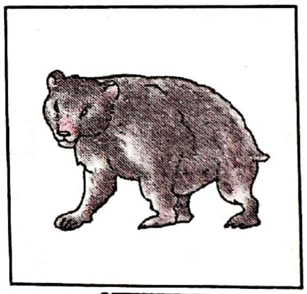
1. (क) उच्चारणं कुरुत (उच्चारण करें)—

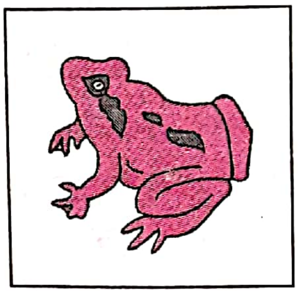
छात्रः	गजः	घटः
शिक्षकः	मकरः	दीपकः
मयूरः	बिडालः	अश्वः
शुकः	मूषकः	चन्द्रः
बालकः	चालकः	गायकः

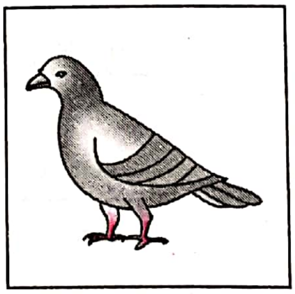
(ख) चित्राणि दृष्ट्वा पदानि उच्चारयत (चित्रों को देखकर पदों का उच्चारण करें)—

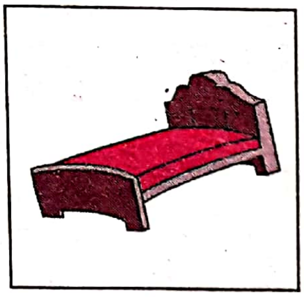
कृषकः

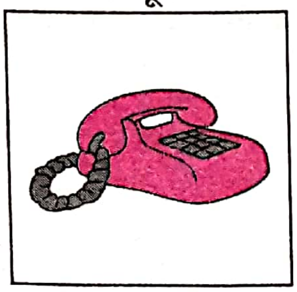

वृषभः

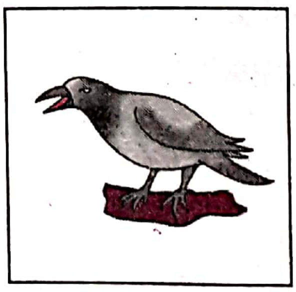

भल्लूकः


मण्डूकः


कपोतः


पर्यङ्कः

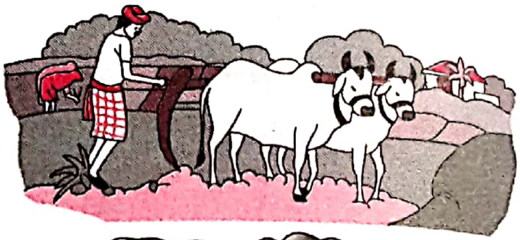

दूरभाषः


काकः

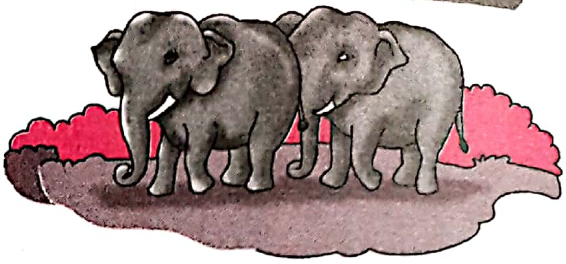
सौचिकः

Scanned with CamScanner

(घ) कृषकः किं करोति? ______________________



(ङ) गजौ किं कुरुतः? ______________________



उत्तरम्–

(क) अश्वौ धावतः। (ख) कुक्कुराः बुक्कन्ति। (ग) छात्रौ पश्यतः।

(घ) कृषकः क्षेत्रं कर्षति। (ङ) गजौ चलतः।

6. **पदानि संयोज्य वाक्यानि रचयत** (पदों का मिलान करके वाक्य रचना करें)—

(क) गजाः	नृत्यन्ति
(ख) सिंहौ	गायति
(ग) गायकः	पठतः
(घ) बालकौ	चलन्ति
(ङ) मयूराः	गर्जतः

उत्तरम्–

(क) गजाः चलन्ति। (ख) सिंहौ गर्जतः। (ग) गायकः गायति।

(घ) बालकौ पठतः। (ङ) मयूराः नृत्यन्ति।

7. **मञ्जूषातः पदं चित्वा रिक्तस्थानानि पूरयत** (मंजूषा से पद चुनकर रिक्त स्थानों की पूर्ति करें)—

नृत्यन्ति   गर्जतः   धावति   चलतः   फलन्ति   खादति

(क) मयूराः ________। (ख) गजौ ________। (ग) वृक्षाः ________।

(घ) सिंहौ ________। (ङ) वानरः ________। (च) अश्वः ________।

उत्तरम्–

(क) नृत्यन्ति, (ख) चलतः (ग) फलन्ति

(घ) गर्जतः (ङ) खादति (च) धावति।

8. **सः, तौ, ते इत्येतेभ्यः उचितं सर्वनापदं चित्वा रिक्तस्थानानि पूरयत** (सः, तौ, ते- इनमें से उचित सर्वनाम पद का चयन करके रिक्त स्थानों की पूर्ति करें)—

यथा— अश्वः धावति। - **सः धावति।**

(क) गजाः चलन्ति। - ________ चलन्ति।

(ख) छात्रौ पठतः। - ________ पठतः।

(ग) वानराः क्रीडन्ति। - ________ क्रीडन्ति।

(घ) गायकः गायति। - ________ गायति।

(ङ) मयूराः नृत्यन्ति। - ________ नृत्यन्ति।

उत्तरम्–(क) ते (ख) तौ (ग) ते (घ) सः (ङ) ते

Scanned with CamScanner

द्वितीयः पाठः शब्दपरिचयः -II

आकारान्त-स्त्रीलिङ्गः
(आकारान्त-स्त्रीलिंग)

पाठ की रूपरेखा

पाठ का सार, शब्दार्थ सहित पाठ का हिन्दी अनुवाद, अभ्यास (उत्तर सहित), परीक्षोपयोगी अन्य प्रश्न।

पाठ का सार

प्रस्तुत पाठ में आकारान्त स्त्रीलिङ्ग शब्दों का परिचय उनके वाचक चित्रों के माध्यम से कराया गया है। वे स्त्रीलिङ्ग शब्द जिनके अन्त में 'आ' वर्ण आता है, आकारान्त स्त्रीलिङ्ग शब्द कहलाते हैं। **जैसे–**

छात्रा = छात्रा। **शिक्षिका** = अध्यापिका। **चटका** = गौरैया।

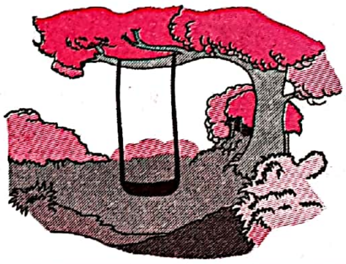
अजा = बकरी। **छुरिका** = चाकू/छुरी। **कुञ्चिका** = चाबी।

अन्य आकारान्त स्त्रीलिङ्ग शब्द–

पिपीलिका = चींटी, **नौका** = नाव, **लता** = बेल, **पाकशाला** = रसोईघर, **उत्पीठिका** = मेज, **सूचिका** = सूई, **खट्वा** = खाट, **मक्षिका** = मक्खी, **माला** = माला, **दोला** = झूला, **तुला** = तराजू, **घटिका** = घड़ी।

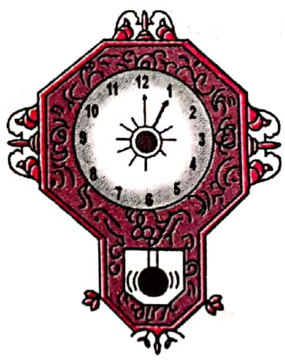
शब्दार्थ सहित पाठ का हिन्दी अनुवाद

एषा का?
एषा दोला।
दोला कुत्र अस्ति?
दोला उपवने अस्ति।



शब्दार्थ– **एषा** = यह (this); **का** = क्या या कौन (what or who); **दोला** = झूला (swing); **कुत्र** = कहाँ (where); **अस्ति** = है (is); **उपवने** = बाग में (in the garden)।

अनुवाद– यह क्या है?
यह झूला है।
झूला कहाँ है?
झूला बाग में है।



सा का?
सा घटिका।
घटिका किं सूचयति?
घटिका समयं सूचयति।

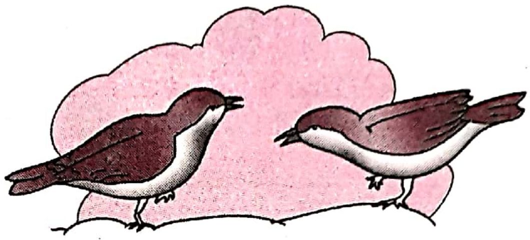
शब्दार्थ– **सा** = वह (she/that); **घटिका** = घड़ी (clock); **सूचयति** = सूचित करती है (indicates); **समयं** = समय (time)।

अनुवाद– वह क्या है?
वह घड़ी है।

Scanned with CamScanner

घड़ी क्या सूचित करती है?
घड़ी समय सूचित करती है।

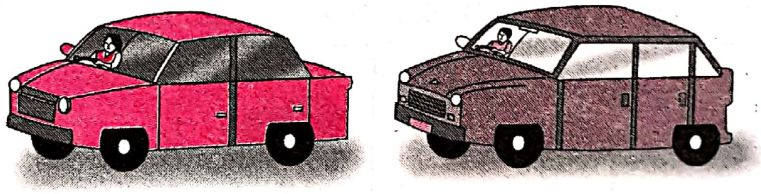
एते के?
किम् एते कोकिले?
न, एते चटके।
चटके किं कुरुत:?
एते विहरत:।



शब्दार्थ– **कोकिले** = दो कोयल (two cuckoos); **कुरुत:** = करती हैं (do); **चटके** = दो गौरैया (two sparrows); **विहरत:** = फुदक रही हैं (are hopping)।

अनुवाद– ये दोनों क्या हैं?
क्या ये दोनों कोयल हैं?
नहीं, ये दोनों गोरैया हैं?
गौरैया क्या कर रही हैं?
ये (दोनों) फुदक रही हैं।

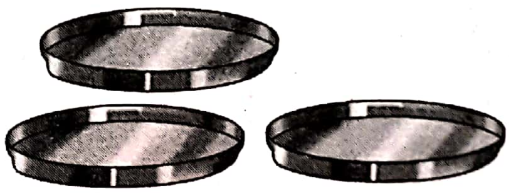
ते के?
ते चालिके स्त:।
ते किं कुरुत:?
ते वाहनं चालयत:।



शब्दार्थ– **ते** = वे दोनों (those two); **के** = कौन (who); **चालिके** = दो महिला चालक (two female drivers); **वाहनं** = वाहन (vehicle); **चालयत** = चलाती हैं (drive)।

अनुवाद– वे दोनों कौन हैं?
वे दोनों महिला चालक हैं।
वे क्या करती हैं?
वे गाड़ी चलाती हैं।

एता: का:?
एता: स्थालिका:।
किम् एता: गोलाकारा:?
आम् , एता: गोलाकारा: एव।



शब्दार्थ– **एता:** = ये (these); **का:** = क्या (what); **स्थालिका:** = थालियाँ (plates); **आम्** = हाँ (yes); **गोलाकारा:** = गोल आकार की (round shaped); **एव** = ही (only)।

अनुवाद– ये क्या हैं?
ये थालियाँ हैं।
क्या ये गोल आकार की हैं?
हाँ, ये गोल आकार की ही हैं।

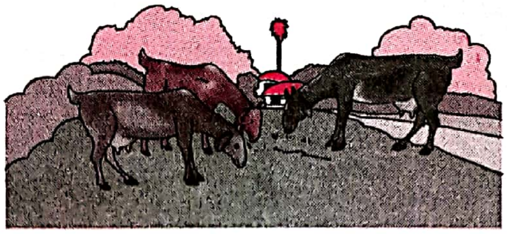
Scanned with CamScanner

ता: का:?

ता: अजा:।

ता: किं कुर्वन्ति?

ता: चरन्ति।



शब्दार्थ– **ता:** = वे (those); **अजा:** = बकरियाँ (goats); **कुर्वन्ति** = कर रही (are doing); **चरन्ति** = चर रही हैं (are grazing)।

अनुवाद– वे क्या हैं?

वे बकरियाँ हैं।

वे क्या कर रही हैं?

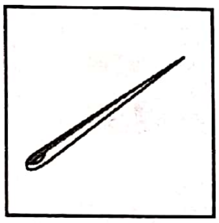
वे चर रही हैं।

अभ्यास (उत्तर सहित)

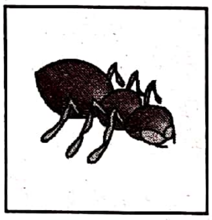
1. (क) उच्चारणं कुरुत (उच्चारण करें)–

छात्रा	लता	प्रयोगशाला	लेखिका	शिक्षिका	पेटिका
माला	सेविका	नौका	छुरिका	कलिका	गायिका

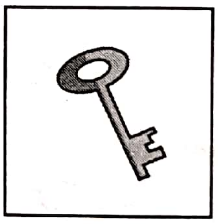
(ख) चित्राणि दृष्ट्वा पदानि उच्चारयत (चित्रों को देखकर पदों का उच्चारण करें)–



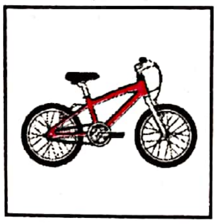
सूचिका



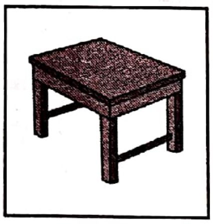
पिपीलिका



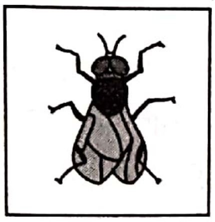
कुञ्चिका



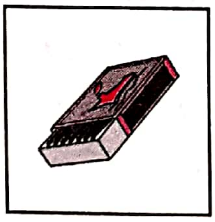
द्विचक्रिका



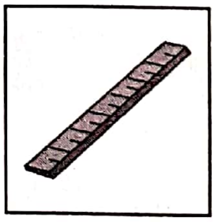
उत्पीठिका



मक्षिका



अग्निपेटिका



मापिका

वीणा

2. (क) वर्णसंयोजनं कृत्वा पदं कोष्ठके लिखत (वर्णसंयोजन करके पद को कोष्ठक में लिखें)–

यथा– क् + उ + र् + उ + त् + अ: = कुरुत:

(अ) उ + द् + य् + आ + न् + ए = [ ]

(ब) स् + थ् + आ + ल् + इ + क् + आ = [ ]

(स) घ् + अ + ट् + इ + क् + आ = [ ]

Scanned with CamScanner

(द) स् + त् + र् + ई + ल् + इ + ङ् + ग् + अ: = ______

(य) म् + आ + प् + इ + क् + आ = ______

(ख) पदानां वर्णविच्छेदं प्रदर्शयत (पदों का वर्णविच्छेद दर्शाएँ)—

यथा— कोकिले = [क् + ओ] + [क् + इ] + [ल् + ए]
(को) (कि) (ले)

(अ) चटके = ______

(ब) धाविका: = ______

(स) कुञ्चिका = ______

(द) खट्वा = ______

(य) छुरिका = ______

उत्तरम्–(क) (अ) उद्याने (ब) स्थालिका (स) घटिका (द) स्त्रीलिङ्ग (य) मापिका

(ख) (अ) [च् + अ] + [ट् + अ] + [क् + ए]
(च) (ट) (के)

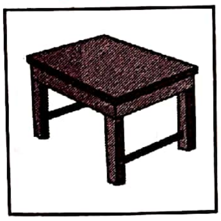
(ब) [ध् + आ] + [व् + इ] + [क् + आ]
(धा) (वि) (का:)

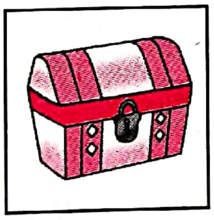
(स) [क् + उ] + [ञ् + च् + इ] + [क् + आ]
(कु) (ञ्चि) (का)

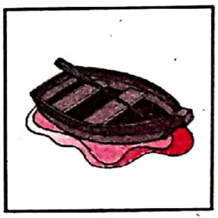
(द) [ख् + अ] + [ट् + व् + आ]
(ख) (ट्वा)

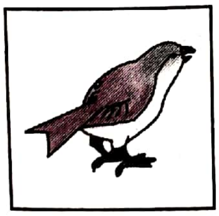
(य) [छ् + उ] + [र् + इ] + [क् + आ]
(छु) (रि) (का)

3. **चित्रं दृष्ट्वा संस्कृतपदं लिखत** (चित्र देखकर संस्कृत पद लिखें)—

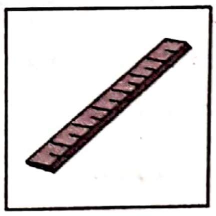

(क) ______


(ख) ______


(ग) ______


(घ) ______

(ङ) ______


(च) ______

उत्तरम्– (क) उत्पीठिका (ख) पेटिका (ग) नौका (घ) चटका (ङ) महिला (च) मापिका

4. **वचनानुसारं रिक्तस्थानानि पूरयत** (वचन के अनुसार रिक्त स्थानों की पूर्ति करें)—

एकवचनम्	द्विवचनम्	बहुवचनम्
यथा— लता	लते	लता:
(क) गीता	______	______
(ख) ______	पेटिके	______
(ग) ______	______	______

Scanned with CamScanner

(घ) सा ________ ________

(ङ) ________ रोटिके ________

उत्तरम्– (क) गीते, गीता: (ख) पेटिका, पेटिका: (ग) खट्वा, खट्वे (घ) ते, ता: (ङ) रोटिका, रोटिका:

5. कोष्ठकात् उचितं शब्दं चित्वा वाक्यं पूरयत (कोष्ठक से उचित शब्द चुनकर वाक्य की पूर्ति करें)—

यथा— **बालिका** पठति। (बालिका/बालिका:)

(क) ________ चरत:। (अजा:/अजे)

(ख) ________ सन्ति। (द्विचक्रिके/द्विचक्रिका:)

(ग) ________ चलति। (नौके/नौका)

(घ) ________ अस्ति। (सूचिके/सूचिका)

(ङ) ________ उत्पतन्ति। (मक्षिका:/मक्षिके)

उत्तरम्– (क) अजे (ख) द्विचक्रिका: (ग) नौका (घ) सूचिका (ङ) मक्षिका:

6. सा, ते, ता: इत्येतेभ्य: उचितं सर्वनामपदं चित्वा रिक्तस्थानानि पूरयत (सा, ते, ता:– इनमें से उचित सर्वनाम पद का चयन करके रिक्त स्थानों की पूर्ति करें)—

यथा— लता अस्ति। – **सा** अस्ति।

(क) महिला: धावन्ति। – ________ धावन्ति।

(ख) सुधा वदति। – ________ वदति।

(ग) जवनिके दोलत:। – ________ दोलत:।

(घ) पिपीलिका: चलन्ति। – ________ चलन्ति।

(ङ) चटके कूजत:। – ________ कूजत:।

उत्तरम्– (क) ता: (ख) सा (ग) ते (घ) ता: (ङ) ते

7. मञ्जूषात: कर्तृपदं चित्वा रिक्तस्थानानि पूरयत (मंजूषा से कर्ता पद का चयन करके रिक्त स्थानों की पूर्ति करें)—

लेखिका बालक: सिंहा: त्रिचक्रिका पुष्पमाला:

(क) ________ सन्ति। (ख) ________ पश्यति।

(ग) ________ लिखति। (घ) ________ गर्जन्ति।

(ङ) ________ चलन्ति।

उत्तरम्– (क) पुष्पमाला: (ख) बालक: (ग) लेखिका (घ) सिंहा: (ङ) त्रिचक्रिका

8. मञ्जूषात: कर्तृपदानुसारं क्रियापदं चित्वा रिक्तस्थानानि पूरयत (मंजूषा से कर्ता के अनुसार क्रियापद चुनकर रिक्त स्थानों की पूर्ति करें)—

गायत: नृत्यति लिखन्ति पश्यन्ति विहरत:

(क) सौम्या ________। (ख) चटके ________।

(ग) बालिके ________। (घ) छात्रा: ________।

(ङ) जना: ________।

उत्तरम्– (क) नृत्यति (ख) विहरत: (ग) गायत: (घ) लिखन्ति (ङ) पश्यन्ति

Scanned with CamScanner

तृतीयः पाठः

शब्दपरिचयः-III.

अकारान्त-नपुंसकलिङ्गः
(अकारान्त-नपुंसकलिंग)

पाठ की रूपरेखा

पाठ का सार, शब्दार्थ सहित पाठ का हिन्दी अनुवाद, अभ्यास (उत्तर सहित), परीक्षोपयोगी अन्य प्रश्न।

पाठ का सार

प्रस्तुत पाठ में अकारान्त-नपुंसकलिङ्ग शब्दों का परिचय उनके वाचक चित्रों के माध्यम से कराया गया है। वे नपुंसकलिङ्ग शब्द जिनके अन्त में 'अ' वर्ण आता है, उन्हें अकारान्त नपुंसकलिङ्ग शब्द कहते हैं; जैसे—

पुस्तकम् = पुस्तक। **सङ्गणकम्** = कम्प्यूटर। **गृहम्** = घर।
फलम् = फल। **विमानम्** = जहाज। **उद्यानम्** = बगीचा।

अन्य अकारान्त-नपुंसकलिङ्ग शब्द—

पर्णम् = पत्ता, **उपनेत्रम्** = चश्मा, **नीडम्** = घोंसला, **छत्रम्** = छाता, **पात्रम्** = बर्तन, **रेलयानम्** = रेलगाड़ी, **कङ्कतम्** = कंघी, **सूत्रम्** = धागा, **वस्त्रम्** = कपड़ा, **पुष्पम्** = फूल, **बसयानम्** = बस, **क्रीडनकम्** = खिलौना, **द्वारम्** = दरवाजा।

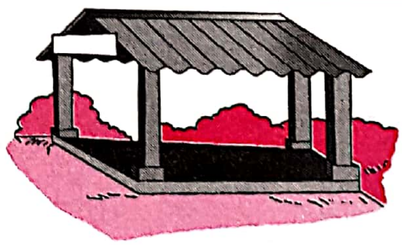
शब्दार्थ सहित पाठ का हिन्दी अनुवाद

एतत् किम्?
एतत् खनित्रम् अस्ति?
श्रमिका खनित्रं चालयति।

शब्दार्थ– **एतत्** = यह (this/it); **किम्** = क्या (what); **खनित्रम्** = कुदाल (digging axe); **श्रमिका** = मजदूरनी (female labour); **चालयति** = चलाती है (moves/uses)।

अनुवाद– यह क्या है?
यह कुदाल है।
मजदूरनी कुदाल चलाती है।

तत् किम्?
तत् विश्रामगृहम् अस्ति।
किम् अत्र भित्तिकम् अस्ति?
अत्र भित्तिकं न अस्ति।



शब्दार्थ– **तत्** = वह (that); **विश्रामगृहम्** = विश्रामघर (rest house); **अत्र** = यहाँ (here); **भित्तिकम्** = घेरा, दीवार (fence, wall)।

अनुवाद– वह क्या है?
वह विश्राम घर है।
क्या यहाँ दीवार है?
यहाँ दीवार नहीं है।

Scanned with CamScanner

एते के?

एते अङ्गुलीयके स्तः।

सुवर्णकार: अङ्गुलायके रचयति।

शब्दार्थ– ऐत = ये दोनों (these two); अङ्गुलीयके = दो अँगूठियाँ (two rings); स्तः = हैं (are); सुवर्णकार: = सुनार (goldsmith); रचयति = बनाता है (makes)।

अनुवाद– ये दोनों क्या हैं?

ये दो अँगूठियाँ हैं।

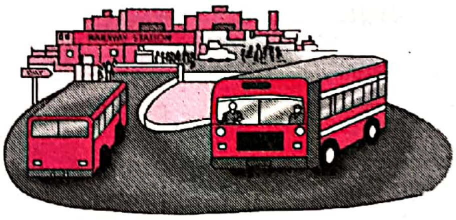
सुनार अँगूठियाँ बनाता है।

ते के?

ते बसयाने स्तः।

ते बसयाने कुत्र गच्छतः?

ते रेलस्थानकं गच्छतः



शब्दार्थ– ते = वे दोनों (those two); बसयाने = दो बसें (two buses); कुत्र = कहाँ (where); गच्छतः = जाती हैं (go); रेलस्थानकं = रेलवे स्टेशन (railway station)।

अनुवाद– वे क्या हैं?

वे दोनों बसें हैं।

वे बसें कहाँ जाती हैं?

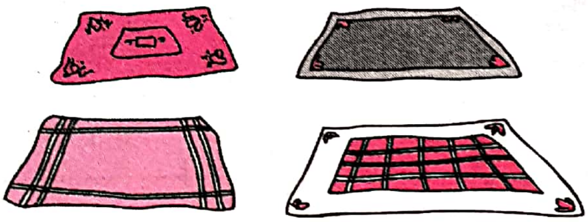
वे रेलवे स्टेशन जाती हैं।

एतानि कानि?

एतानि करवस्त्राणि सन्ति।

किम् एतानि पुराणानि?

न, एतानि तु नूतनानि।



शब्दार्थ– **एतानि** = ये सब (all these); **कानि** = क्या (what); **करवस्त्राणि** = रूमाल (handkerchief); **पुराणानि** = पुराने (old); **नूतनानि** = नये (new)।

अनुवाद– ये सब क्या हैं?

ये रूमाल हैं।

क्या ये पुराने हैं?

नहीं, ये तो नये हैं।

तानि कानि?

तानि कदलीफलानि सन्ति।

किं तानि मधुराणि?

आम्, तानि मधुराणि पोषकाणि च।

शब्दार्थ– **तानि** = वे (those); **कदलीफलानि** = केले (bananas); **मधुराणि** = मीठे (sweet); **आम्** = हाँ (yes); **पोषकाणि** = स्वास्थ्यवर्धक (nutritious); **च** = और (and)।

Scanned with CamScanner

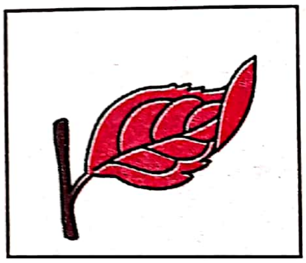
अनुवाद– वे क्या हैं?
वे केले हैं।
क्या वे मीठे हैं।
हाँ, वे मीठे और स्वास्थ्यवर्धक हैं।

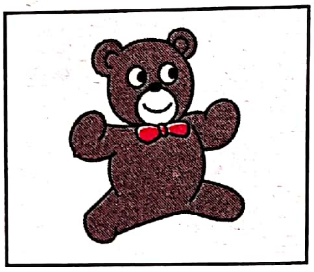
अभ्यास (उत्तर सहित)

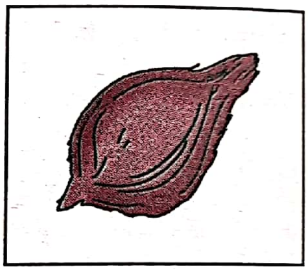
1. (क) उच्चारणं कुरुत (उच्चारण करें)–

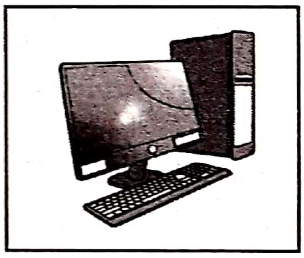
फलम्	गृहम्	पात्रम्	पुष्पम्
द्वारम्	विमानम्	कमलम्	पुस्तकम्
सूत्रम्	छत्रम्	भवनम्	जलम्

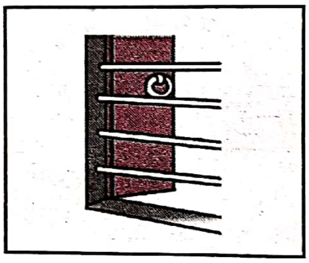
(ख) चित्राणि दृष्ट्वा पदानि उच्चरयत (चित्र देखकर पदों का उच्चारण करें)–

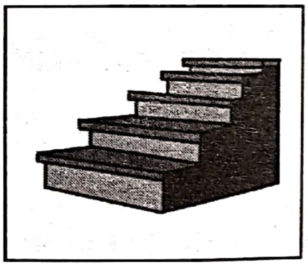

पर्णम्

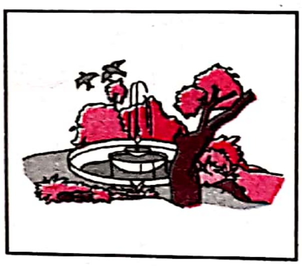

क्रीडनकम्


नारिकेलम्

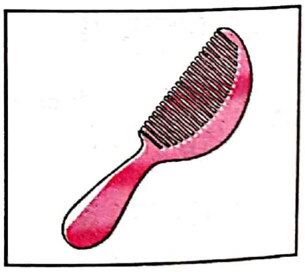

सङ्गणकम्


वातायनम्


सोपानम्


उद्यानम्

उपनेत्रम्


कङ्कतम्

2. (क) वर्णसंयोजनं कृत्वा पदं कोष्ठके लिखत (वर्ण संयोजन करके पद कोष्ठक में लिखें)–

यथा– प् + अ + र् + ण् + अ + म् = पर्णम्

(अ) ख् + अ + न् + इ + त् + र् + अ + म् = [ ]

(ब) प् + उ + र् + आ + ण् + आ + न् + इ = [ ]

(स) प् + ओ + ष् + अ + क + आ + ण् + इ = [ ]

(द) क् + अ + ङ् + क् + अ + त् + अ + म् = [ ]

Scanned with CamScanner

(ख) अधोलिखितानां पदानां वर्ण विच्छेदं कुरुत (नीचे लिखे पदों का वर्ण विच्छेद करें)–

यथा– ज्यजनम् = व् + य् + अ + ज् + अ + न् + अ + म्

(अ) पुस्तकम् = ____________________

(ब) भित्तिकम् = ____________________

(स) नूतनानि = ____________________

(द) वातायनम् = ____________________

(य) उपनेत्रम् = ____________________

उत्तरम्– (क) (अ) खनित्रम्, (ब) पुराणानि, (स) पोषकाणि, (द) कङ्कतम्

(ख) (अ) पुस्तकम् = [प् + उ] + [स् + त् + अ] + [क् + अ + म्]
पु स्त कम्

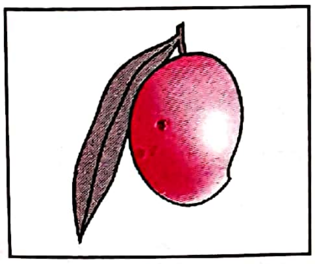
(ब) भित्तिकम् = [भ् + इ] + [त् + त् + इ] + [क् + अ + म्]
भि त्ति कम्

(स) नूतनानि = [न् + ऊ] + [त् + अ] + [न् + आ] + [न् + इ]
नू त ना नि

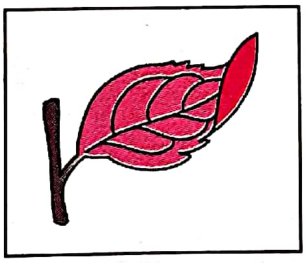
(द) वातायनम् = [व् + आ] + [त् + आ] + [य् + अ] + [न् + अ + म्]
वा ता य नम्

(य) उपनेत्रम् = [उ] + [प् + अ] + [न् + ए] + [त् + र् + अ + म्]
उ प ने त्रम्

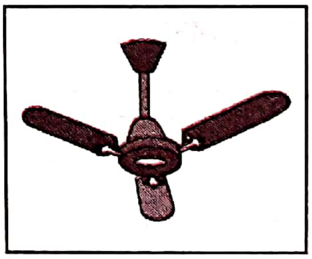
3. **चित्राणि दृष्ट्वा संस्कृतपदानि लिखत** (चित्र देखकर संस्कृत पद लिखें)–



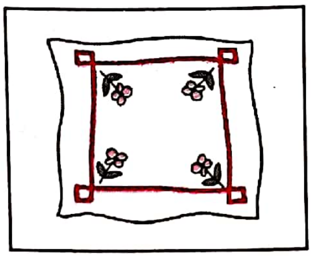
(क) ____________



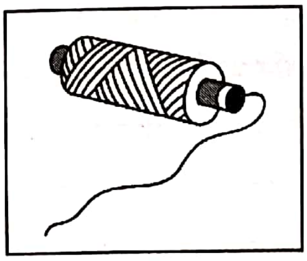
(ख) ____________



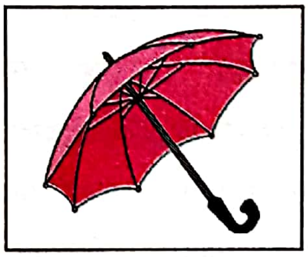
(ग) ____________



(घ) ____________



(ङ) ____________



(च) ____________

उत्तरम्–

(क) आम्रम्   (ख) पत्रम्   (ग) वायु चक्रम्

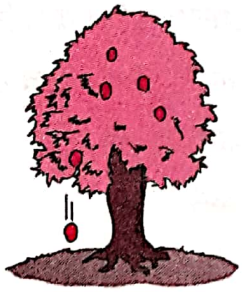
(घ) करवस्त्रम्   (ङ) सूत्रम्   (च) छत्रम्

Scanned with CamScanner

4. **चित्रं दृष्ट्वा उत्तरं लिखत** (चित्र देखकर उत्तर लिखें)—

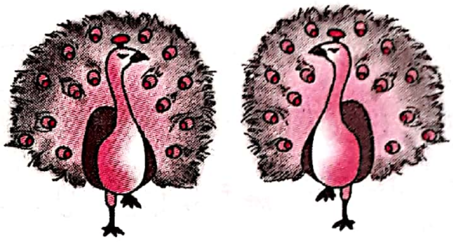
(क) किं पतति?

____



(ख) मयूरौ किं कुरुत:।

____



(ग) एते के स्त:?

____

(घ) बालिका: किं कुर्वन्ति?

____

(ङ) कानि विकसन्ति?

____

उत्तरम्– (क) फलम् पतति। (ख) मयूरौ नृत्यत:। (ग) एते क्रीडनके स्त:। (घ) बालिका: पठन्ति। (ङ) पुष्पाणि विकसन्ति।

5. **निर्देशानुसारं वाक्यानि रचयत** (निर्देश के अनुसार वाक्य-रचना करें)—

यथा— एतत् पतति। (बहुवचने) – **एतानि पतन्ति।**

(क) एते पर्णे स्त:। (बहुवचने) – ______________

(ख) मयूर: नृत्यति। (बहुवचने) – ______________

(ग) एतानि यानानि। (द्विवचने) – ______________

(घ) छात्रे लिखत:। (बहुवचने) – ______________

(ङ) नारिकेलं पतति। (द्विवचने) – ______________

उत्तरम्– (क) एतानि पर्णानि सन्ति (ख) मयूरा: नृत्यन्ति। (ग) एते याने। (घ) छात्रा: लिखन्ति। (ङ) नारिकेले पतत:।

Scanned with CamScanner

6. उचितपदानि संयोज्य वाक्यानि रचयत (उचित पदों का मेल करके वाक्य रचना करें)–

(क)		(ख)	
(अ)	कोकिले	(i)	विकसति
(ब)	पवन:	(ii)	नृत्यन्ति
(स)	पुष्पम्	(iii)	उत्पतति
(द)	खग:	(iv)	वहति
(य)	मयूरा:	(v)	गर्जन्ति
(र)	सिंहा:	(vi)	कूजत:

उत्तरम्– (अ) –(vi), (ब) –(iv), (स) –(i), (द) –(iii), (य) –(ii), (र) –(v)

Scanned with CamScanner